
6 maggio 2022



Presentazione generale indirizzi liceali



ORIENTA - INSIEME

Il percorso liceale: caratteristiche generali

- Metodo di studio (autonomo) - Studio delle discipline in una prospettiva **sistematica**, **storica** e **critica**;
 - Capacità di **collegare** contenuti e metodi delle diverse discipline.
-

Il percorso liceale: caratteristiche generali

- Ragionare con rigore logico;
 - Saper sostenere una tesi e valutare le tesi altrui;
 - Saper esporre i contenuti delle diverse discipline in modo corretto, efficace e personale sia nello scritto che nell'orale.
-

L'inclusione degli alunni con certificazione

- **Primo contatto** fra insegnante di sostegno e referente per l'inclusione:
 - **Incontro** fra i docenti di sostegno delle due parti e la famiglia:
 - Attivare uno **stage individualizzato** per far conoscere l'ambiente.
 - La **scelta** del nuovo istituto deve tener conto di vari fattori: la **struttura**, la presenza di docenti di sostegno **stabili**, la cultura dell'inclusione di quell'istituto, ecc.
-



Gli indirizzi liceali

- Liceo artistico
- Liceo classico
- Liceo linguistico
- Liceo musicale
- I licei scientifici

(tradizionale, delle scienze applicate e sportivo)

- I licei delle scienze umane

(opzione base ed economico sociale)

IL LICEO ARTISTICO

GLI INDIRIZZI TRIENNALI

ARCHITETTURA E AMBIENTE

ARTI FIGURATIVE

AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

DESIGN INDUSTRIALE

SCENOGRAFIA

GRAFICA

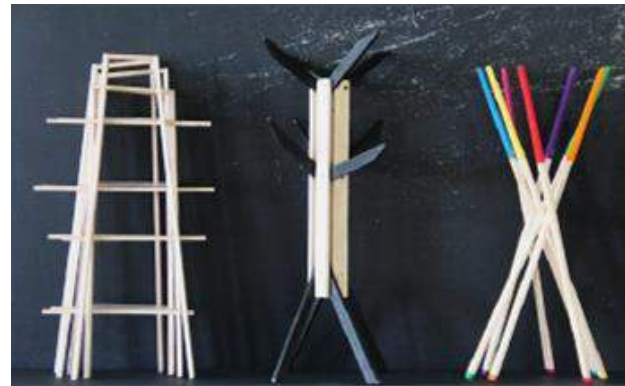


GLI INDIRIZZI TRIENNALI

ARCHITETTURA

SCENOGRAFIA

DESIGN INDUSTRIALE

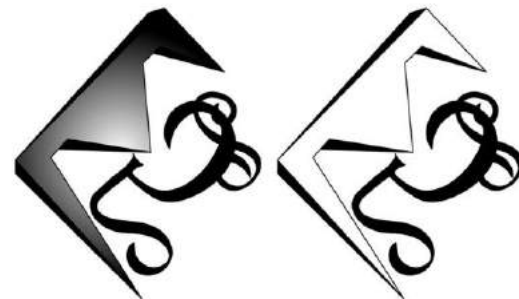
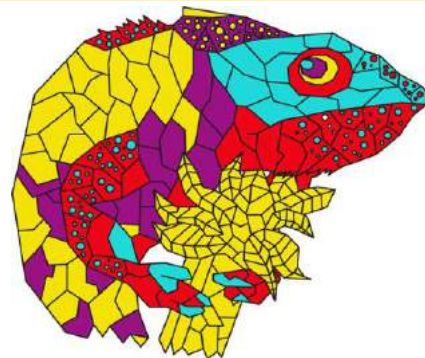


GLI INDIRIZZI TRIENNALI

ARTI FIGURATIVE

AUDIOVISIVO/MULTIMEDIALE

GRAFICA



LO STUDENTE AL LICEO ARTISTICO

- ★ è interessato ai molteplici linguaggi artistici (pittura, disegno, fotografia etc.) ed al loro approfondimento, sia teorico che pratico.
- ★ ha passione per le attività artistiche pratiche e laboratoriali.
- ★ mostra propensione per lo studio, soprattutto delle discipline umanistiche e artistiche.
- ★ manifesta curiosità, creatività e spirito critico.
- ★ ha predisposizione per il lavoro di gruppo e al confronto.
- ★ è propenso a dedicare tempo e impegno al proprio lavoro.
- ★ individua nel “fare artistico” la forma più adeguata per esprimere la propria identità.
- ★ è sensibile e aperto verso ciò che è diverso da sé

“Il disegno è un mezzo di comunicazione e, come il linguaggio, è capace di esprimere emozioni, sogni e bisogni”.

Arte è quando la mano, la testa e il cuore dell'uomo vanno insieme. (John Ruskin)

LICEO CLASSICO



Il futuro nelle tue mani



CLASSICO ORDINAMENTALE					
materie	1°	2°	3°	4°	5°
ITALIANO	4	4	4	4	4
LATINO	5	5	4	4	4
GRECO	4	4	3	3	3
INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			3	3	3
FILOSOFIA			3	3	3
SCIENZE NATURALI	2	2	2	2	2
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
RELIGIONE/ ALTERN	1	1	1	1	1
ORE SETTIMANA	27	27	31	31	31



Profilo dello studente

- Curiosità per tutti gli ambiti del **sapere** da quello **umanistico** a quello **scientifico**
- Attrazione per il mondo antico: **miti, storia, arte**
- Desiderio di **comunicare** in modo appropriato in ogni situazione
- Piacere per la **lettura** e la **scrittura**
- Desiderio di imparare a **pensare con la propria testa** e a **sostenere le proprie idee**



LICEO LINGUISTICO

Quante lingue
bisogna
conoscere

per scoprire il
mondo?



Piano di studi Liceo Linguistico	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua latina	2	2	/	/	/
Lingua e Civiltà Straniera (1)	4	4	3	3	3
Lingua e Civiltà Straniera (2)	3	3	4	4	4
Lingua e Civiltà Straniera (3)	3	3	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Storia	/	/	2	2	2
Filosofia	/	/	2	2	2
Storia dell'Arte	/	/	2	2	2
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica	/	/	2	2	2
Scienze Naturali***	2	2	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione/att. alternative	1	1	1	1	1
Tot ore	27	27	30	30	30

* un'ora con conversatore madrelingua

** con informatica

*** scienze della terra/ biologia/ chimica/



Profilo dello studente

- Desiderio di **comunicare** con persone nelle più diverse situazioni/contesti
- Attrazione per le **nuove culture** (realtà, atteggiamenti, suoni)
- Propensione al **confronto** tra sistemi (linguistici, culturali, sociali) diversi
- Propensione all'analisi delle strutture linguistiche e piacere nella **scoperta** dei meccanismi che stanno alla base delle lingue straniere
- **Curiosità** verso il **mondo** e le sfide dell'oggi.
- Propensione allo **studio** e all'approfondimento dei concetti
- Spirito critico

LICEO MUSICALE





Profilo dello studente

- Desiderio di coltivare la **passione per la musica** senza rinunciare ad una solida preparazione nelle altre discipline
- Propensione allo studio di uno/ più **strumenti musicali**
- Curiosità nell'approfondire la conoscenza del **linguaggio musicale** in tutte le sue sfaccettature
- Propensione all'esecuzione all'interno di **gruppi vocali e strumentali**
- Curiosità nell'utilizzo e nella sperimentazione di **tecniche di produzione audio-video** e compositive nell'ambito di diversi generi musicali



Piano di studi del Liceo Musicale

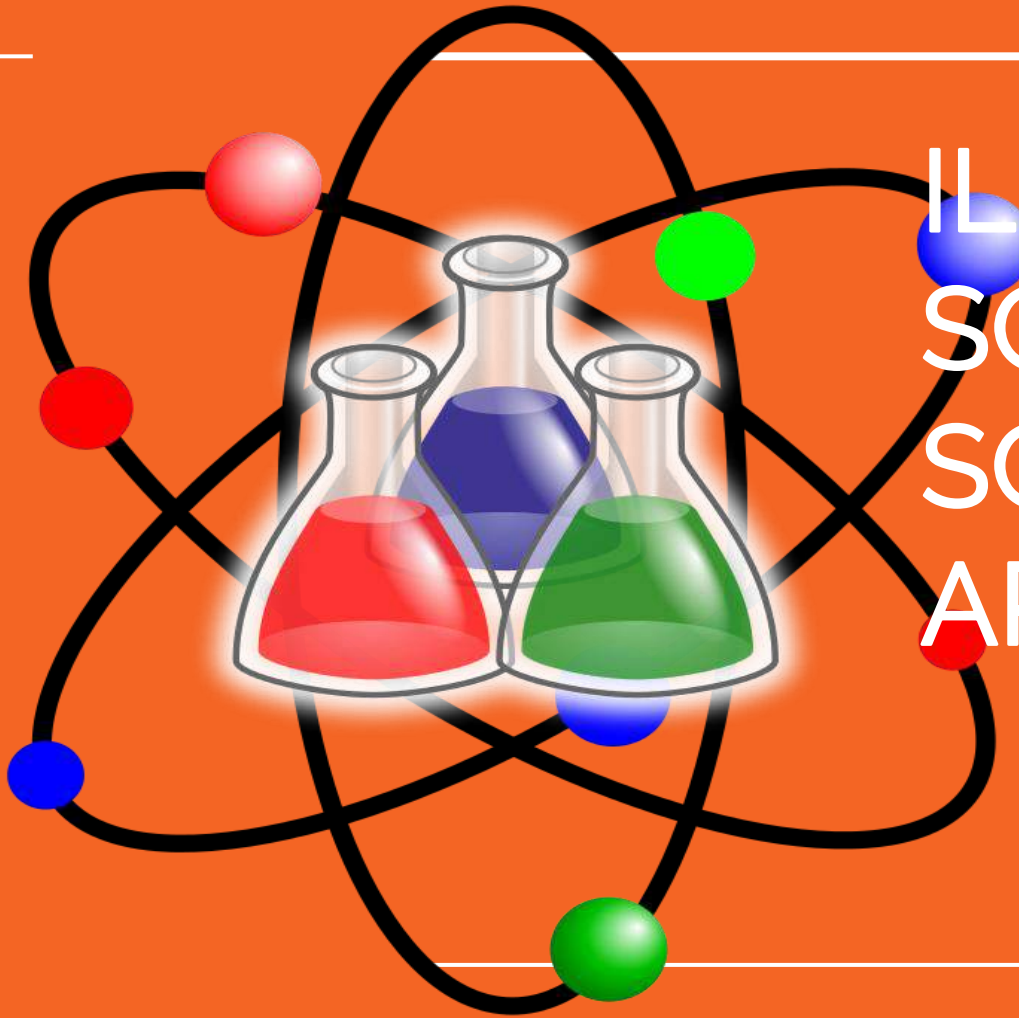


LICEO MUSICALE						
	I	II	III	IV	V	L E Z I O N I A N T I M E R I D I A N E
Italiano	4	4	4	4	4	
Inglese	3	3	3	3	3	
Storia e Geografia	3	3	/	/	/	
Storia	/	/	2	2	2	
Filosofia	/	/	2	2	2	
Matematica	3	3	2	2	2	
Fisica	/	/	2	2	2	
Scienze naturali	2	2	/	/	/	
Storia dell'arte	2	2	2	2	2	
Scienze motorie	2	2	2	2	2	
Religione/ attività alternative	1	1	1	1	1	
Teoria Analisi Composizione	3	3	3	3	3	
Storia della musica	2	2	2	2	2	
Tecnologie musicali	2	2	2	2	2	
Laboratorio di Musica d'insieme	Coro	1	1	1	1	
	Musica da camera <i>-lezioni in piccoli gruppi-</i>	1	1	2	2	
Esecuzione ed Interpretazione	1° strumento <i>-lezioni individuali-</i>	2	2	1	1	
	2° strumento <i>-lezioni individuali-</i>	1	1	1	/	
Totale ore settimanali		32	32	32	32	P O M E R I D I A N E

IL LICEO SCIENTIFICO



Disciplina	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali **	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione/ Attività alternativa	1	1	1	1	1
TOTALE	27	27	30	30	30

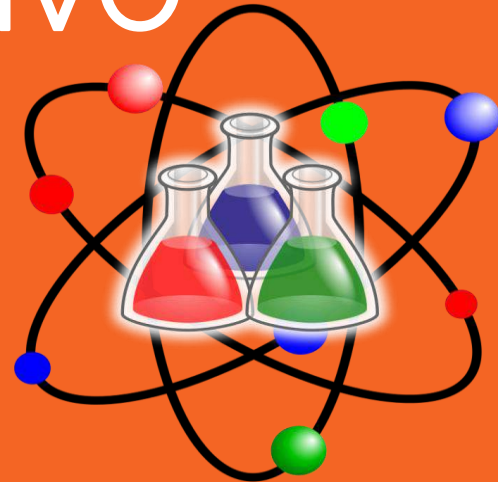
A stylized graphic of an atom with a central nucleus and three elliptical orbits. The orbits contain seven colored spheres: two red, two blue, and three green. In the center of the atom, three laboratory flasks are depicted. The left flask contains red liquid, the middle flask contains blue liquid, and the right flask contains green liquid. The entire graphic is set against an orange background.

IL LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE

MATERIE ED ORE SETTIMANALI	LICEO SC.SCIENZE APPL.				
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera 1	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Informatica	2	2	2	2	2
Scienze naturali	3	4	5	5	5
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Att. alternative	1	1	1	1	1



IL LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO



DISCIPLINE	1 °	2 °	3 °	4 °	5 °
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica *	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali **	3	3	3	3	3
Diritto ed economia dello sport			3	3	3
Discipline sportive	3	3	2	2	2
Scienze motorie e sportive	3	3	3	3	3
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE settimanali	27	27	30	30	30

* con Informatica al biennio

** Biologia, Chimica e Scienze della terra



Profilo dello studente

- Non sceglie il liceo scientifico "perché si fa poco italiano" o "perché si fanno poche ore a scuola": non è vero!
- Dimostra **passione e abilità** nello studio delle discipline scientifiche, ma anche in quelle umanistiche: la preparazione è completa.
- Possiede un **buon metodo di studio** e una buona autonomia: le informazioni acquisite in classe devono essere consolidate a casa: è necessaria la capacità di **svolgere i compiti assegnati** facendo ricorso principalmente alle proprie risorse.
- E' dotato di **precisione**: è l'attitudine ad essere accurati, diligenti ed attenti a ciò che si fa, curandone i dettagli.
- Conosce e frequenta il mondo dello **sport**, ne è appassionato a diversi livelli e ne vuole approfondire gli **aspetti giuridici** (ind. sportivo).

LICEO DELLE SCIENZE UMANE BASE



Un Liceo per
scoprire **il segreto**
dell'uomo

Piano di studi Liceo delle Scienze Umane	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Storia	/	/	2	2	2
Scienze Umane*	4	4	5	5	5
Diritto ed Economia Politica	2	2	/	/	/
Lingua e Cultura Latina	3	3	2	2	2
Lingua e Civiltà Straniera	3	3	3	3	3
Filosofia	/	/	3	3	3
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica	/	/	2	2	2
Scienze Naturali***	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte	/	/	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione/att. alternative	1	1	1	1	1
Tot ore	27	27	30	30	30

* antropologia/ sociologia/ psicologia/ metodologia della ricerca

** con informatica al primo biennio

*** biologia/ chimica/ scienze della terra



Profilo dello studente

- Passione per il "segreto" dell'**umanità**: cosa ci rende veramente "umani"?
- Interesse per le dinamiche che stanno alla base dei **rapporti tra le persone**
- Curiosità di scoprire le motivazioni dei **comportamenti umani**
- Impegno a stare bene insieme agli **altri** e a costruire **armonia** nel gruppo
- Desiderio di **cambiare** e migliorare se stessi, la propria vita e quella degli altri
- Curiosità per la **cultura** latina, per scoprire da dove veniamo
- Propensione allo **studio** e all'approfondimento dei concetti
- **Curiosità** per la conoscenza e spirito critico

LICEO ECONOMICO SOCIALE

A group of diverse students are gathered around a table in a bright, modern classroom. They are focused on their work, with some looking at laptops and others at books. The atmosphere is collaborative and studious.

Un Liceo per
orientarsi nella
complessità del
mondo di oggi

Piano di studi del Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico Sociale	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Storia	/	/	2	2	2
Scienze Umane*	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia Politica	3	3	3	3	3
Lingua e Civiltà Straniera (1)	3	3	3	3	3
Lingua e Civiltà Straniera (2)	3	3	3	3	3
Filosofia	/	/	2	2	2
Matematica**	3	3	3	3	3
Fisica	/	/	2	2	2
Scienze Naturali***	2	2	/	/	/
Storia dell'Arte	/	/	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione/att. alternative	1	1	1	1	1
Tot ore	27	27	30	30	30

* antropologia/ sociologia/ psicologia/ pedagogia

** con informatica

*** biologia/ chimica/ scienze della terra



Profilo dello studente

- Interesse per i **fenomeni sociali**, per le modalità della convivenza in società
- Curiosità per il funzionamento dell'**economia**
- Passione per i fatti dell'**attualità**, per ciò che accade nel mondo
- Impegno nell'organizzazione del **lavoro di gruppo**
- Desiderio di cambiare la **società**, di scoprire come si può migliorare il mondo
- Curiosità verso il **diritto**: come funzionano il nostro Stato, il nostro Comune, la nostra Regione
- Propensione allo **studio** e all'approfondimento dei concetti
- Spirito di ricerca e capacità di **analisi** critica