

# Percorsi di orientamento Secondaria di I° grado

## Percorso 1: cinema ed emozioni

**Classe:** I<sup>a</sup> sec. I° grado.

**Periodo:** da novembre, circa, ad inizio febbraio (da concludere il 7/02, la giornata del “nodo blu”).

**Obiettivi:** consapevolezza delle proprie emozioni; riconoscimento delle emozioni altrui; saper verbalizzare le proprie emozioni; saper contestualizzare le emozioni proprie e altrui; saper distinguere fra emozioni e comportamenti positivi e negativi.

Fase	Attività	Durata indicativa	Possibili discipline
1	Visione del film Inside Out con breve riflessione.	2 ore	Italiano
2	Attività su 5 emozioni (rabbia, gioia, disgusto, paura e tristezza): riconoscimento da parte degli studenti della propria emozione prevalente nel periodo che stanno vivendo attraverso delle immagini portate dal docente.	1-2 ore	
3	Attività di lingue sulle emozioni: si apprendono i nomi delle emozioni in lingua (II e III lingua) e si verbalizzano in lingua le proprie emozioni (oggi mi sento; quando faccio matematica mi sento, ecc.).	1-2 ore (per ciascuna lingua)	Inglese e III lingua
4	Attività di riconoscimento delle emozioni (solo con immagini o filmati, solo con la musica, ad esempio una colonna sonora, infine con filmati e musica insieme).	2 ore	Musica
5	Utilizzo delle carte di Dixit cercando di capire quali emozioni richiamano o suscitano (ampliamento delle emozioni: non solo le 5 precedentemente citate). Eventualmente con storiella da raccontare (anche come compito per casa).	2 ore	Arte e/o Italiano
6	Sondaggio sulle le proprie emozioni (vanno ricondotte ancora a 5) a seconda della situazione presentata nel questionario.	2 ore	Matematica (statistica: analisi dei dati con i diagrammi)
7	Disegnare le emozioni, anche attraverso emoticon o con i soli colori.	2 ore	Arte
8	Giornata del nodo blu: si ricostruisce o si visiona attraverso immagini e/o filmati una scena di bullismo, si analizzano i protagonisti (suddivisi per ruoli) e si prende consapevolezza delle loro emozioni.	1-2 ore	Educazione fisica e/o Italiano

## Percorso 2: 16 personalità e intelligenze multiple

**Classe:** II<sup>a</sup> sec. I° grado.

**Periodo:** primavera (entro maggio).

**Descrizione dell'attività:** far organizzare ad una classe seconda un giro turistico della città per le classi prime con la visita di alcuni musei o aree naturali.

**Obiettivi:** potenziare più tipi possibili di intelligenza e far comprendere le caratteristiche delle diverse personalità (pregi e difetti), cercando di capire come inquadrarsi; promuovere l'autonomia personale e le 8 competenze europee.

### Intelligenze multiple coinvolte:

- 1) Linguistica-verbale: saper spiegare e presentare; studiare e approfondire un argomento leggendo testi.
- 2) Logico-matematica: pianificazione del viaggio, dell'itinerario, dei tempi e dei costi tenendo conto delle variabili.
- 3) Intelligenza interpersonale: presentazione agli altri dell'argomento; saper entrare in relazione con gli altri e tener conto delle loro necessità.
- 4) Corporeo-cinestesica: spostamenti durante le visite; capacità di capire i bisogni fisici e motori degli altri.
- 5) Visuo-spaziale: attraversamento della strada e mettersi in fila, analisi delle opere d'arte e orientamento nello spazio.
- 6) Musicale: nel caso si decida di realizzare un video dell'esperienza/della giornata, inserimento delle musiche nel video.
- 7) Intrapersonale: autoanalisi (anche guidata) al termine dell'esperienza delle proprie capacità.
- 8) Intelligenza naturalistica: nel caso la visita preveda una tappa al museo naturalistico e archeologico o in qualche parco (ad es. quello di villa Guiccioli), presentazione e analisi dell'ambiente naturale del presente e del passato, dei reperti, degli oggetti e del modo in cui venivano realizzati, ecc.

Fase	Attività	Dimensioni della personalità	Durata indicativa	Possibili discipline
1	Progettazione della gita: brainstorming con i ragazzi (dove andare e che cosa fare). L'uscita deve essere compatibile con il programma di prima. I docenti, in una fase successiva, opereranno gli opportuni aggiustamenti.	E, S, T, J	1 ora	Qualsiasi
2	Ricerche e approfondimenti (di Storia, Arte, Scienze, ecc.) sui luoghi da visitare (decisi in precedenza). Queste ricerche, condotte anche individualmente o in piccoli gruppi, saranno la base per l'attività sul campo (la spiegazione agli studenti di prima).	I/E, S, T, J	1 ora	Qualsiasi
3	Pianificazione in classe dell'itinerario di massima (distanze e tempi di spostamento).	E, N/S, F/T, J/P	2 ore	Geografia ed Educazione fisica
4	Pianificazione precisa delle tempistiche, delle modalità di visita e di spostamento, dei costi, ecc.	E, S, F/T, J/P	2 ore	Storia, Arte, Scienze, Ed. fisica, Geografia, Matematica e Tecnologia
5	Stesura del programma, divisione dei ruoli, eventuale prova in classe.	Tutte	2 ore	Italiano e lingue
6	Preparazione di un dépliant (anche digitale), di un lapbook, ecc.	I/E, S/N, T/F, J	2 ore	Tecnologia
7	Visita	Tutte	6 ore (al massimo)	Tutte
8	Questionario: si prepara e si fa somministrare un questionario alla classe prima e si risponde ad un questionario preparato dai docenti. Si analizzano in classe le risposte.	Tutte	2-3 ore	Matematica
9	Realizzazione di un video dell'esperienza.	I/E, S/N, T/F, J	3 ore	Tecnologia e Musica