

5 maggio 2025



INCONTRI PER GENITORI

***SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
a.s. 24/25***

PR VENETO FSE + 2021 – 2027 – PRIORITA' 2. "ISTRUZIONE E FORMAZIONE"
ORIENTATI – Interventi per lo sviluppo di servizi di orientamento ed educazione alla scelta
DGR n. 685 del 05/06/2023
Progetto ORIENTAINSIEME – NUOVI ORIZZONTI 2769-0001-685-2023
PIA SOCIETA' SAN GAETANO
Approvato con Decreto n.1254/23 a valere sul Programma Regionale FSE+ 2021-2027
REGIONE DEL VENETO

ORIENTA - INSIEME



Progetto ORIENTAINSIEME – NUOVI ORIZZONTI

Modalità iscrizione

Per partecipare è sempre necessaria la prenotazione tramite link sul sito www.orientainsieme.it

Si prega di verificare sempre eventuali aggiornamenti di date e orari sul sito www.orientainsieme.it oppure inquadrando il seguente QR CODE



Per aiutare a scegliere



Si ricorda ai genitori degli studenti della scuola secondaria di I grado che nell'ambito delle iniziative sviluppate in rete nelle **news** sono pubblicate anche

- [SCHEDE ISTITUTI SECONDARI SUP a.s. 24/25,](#)
- [OFFERTA DEGLI ISTITUTI SUPERIORI PER GLI STUDENTI CON CERTIFICAZIONE,](#)
- I LINK DI ACCESSO alla [Sezione orientamento e docente referente a.s. 24/25](#) delle scuole superiori partner e le date dei laboratori orientativi e degli open day.
- [LINK PER ACCEDERE ALLE REGISTRAZIONI](#)
Presentazione del sistema scolastico e formativo italiano.
Presentazione delle differenti tipologie di scuola: Le scuole della Formazione Professionale; Gli Istituti Tecnici, gli Istituti Professionali e i Licei





Presentazione generale indirizzi liceali

Genitori e Familiari studenti della Classe I e II delle
scuole secondarie di I grado
Progetto ORIENTAINSIEME – NUOVI ORIZZONTI

Il percorso liceale: caratteristiche generali

- Metodo di studio (autonomo) - Studio delle discipline in una prospettiva **sistematica**, **storica** e **critica**;
 - Capacità di **collegare** contenuti e metodi delle diverse discipline.
-

Il percorso liceale: caratteristiche generali

- **Ragionare** con rigore logico;
- Saper **sostenere** una tesi e valutare le tesi altrui;
- Saper esporre i contenuti delle diverse discipline in modo **corretto**, **efficace** e **personale** sia nello scritto che nell'orale.

L'inclusione degli alunni con certificazione

- **Primo contatto** fra insegnante di sostegno e referente per l'inclusione:
 - **Incontro** fra i docenti di sostegno delle due parti e la famiglia:
 - Attivare uno **stage individualizzato** per far conoscere l'ambiente.
 - La **scelta** del nuovo istituto deve tener conto di vari fattori: la **struttura**, la presenza di docenti di sostegno **stabili**, la cultura dell'inclusione di quell'istituto, ecc.
-



Gli indirizzi liceali

- **Liceo artistico**
- **Liceo classico**
- **Liceo linguistico**
- **Liceo musicale**
- **I licei scientifici**

(tradizionale, delle scienze applicate, quadriennale, stem matematico e sportivo)

- **I licei delle scienze umane**

(opzione base ed economico sociale)

IL LICEO ARTISTICO



Il Liceo Artistico coniuga i linguaggi visivi all'area umanistico/scientifica.

Offre un percorso formativo volto ad acquisire una solida preparazione culturale e a sviluppare capacità creative attraverso la progettualità.

LO STUDENTE AL LICEO ARTISTICO

- ★ è interessato ai molteplici linguaggi artistici (pittura, disegno, fotografia etc.) ed al loro approfondimento, sia teorico che pratico.
- ★ ha passione per le attività artistiche pratiche e laboratoriali.
- ★ mostra propensione per lo studio, soprattutto delle discipline umanistiche e artistiche.
- ★ manifesta curiosità, creatività e spirito critico.
- ★ ha predisposizione per il lavoro di gruppo e al confronto.
- ★ è propenso a dedicare tempo e impegno al proprio lavoro.
- ★ individua nel “fare artistico” la forma più adeguata per esprimere la propria identità.
- ★ è sensibile e aperto verso ciò che è diverso da sé

“Il disegno è un mezzo di comunicazione e, come il linguaggio, è capace di esprimere emozioni, sogni e bisogni”.

Arte è quando la mano, la testa e il cuore dell'uomo vanno insieme. (John Ruskin)

IL PERCORSO FORMATIVO

Il percorso liceale dura 5 anni
Si sviluppa in:

- ★ PRIMO BIENNIO
- ★ SECONDO BIENNIO
- ★ QUINTO ANNO

GLI INDIRIZZI TRIENNALI

ARCHITETTURA



SCENOGRAFI



DESIGN INDUSTRIALE

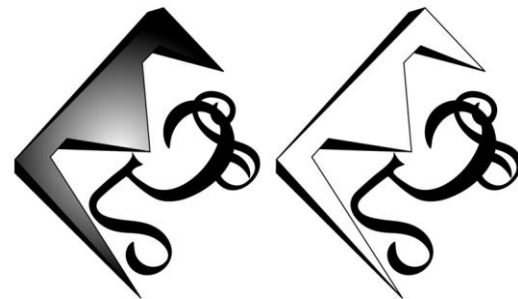
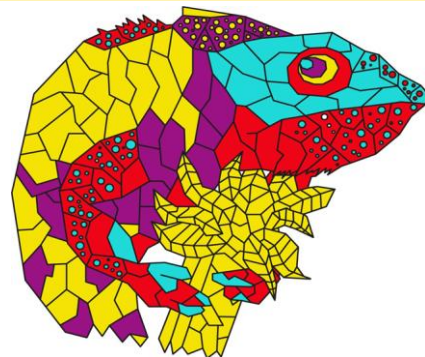


GLI INDIRIZZI TRIENNALI

ARTI FIGURATIVE

AUDIOVISIVO/MULTIMEDIALE

GRAFICA



QUADRO ORARIO DELLE MATERIE DI AREA COMUNE

Discipline	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua straniera (inglese)	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze Naturali	2	2	2	2	
Scienze motorie	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Discipline geometriche	3	3			
Laboratorio artistico (a funzione orientativa)	3	3			

TRIENNIO

Concluso il biennio comune, di 34 ore settimanali lo studente potrà scegliere uno dei seguenti indirizzi :

ARTI FIGURATIVE

GRAFICA

AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

SCENOGRAFIA

ARCHITETTURA E AMBIENTE

DESIGN

Nel triennio le materie di indirizzo si dividono in
DISCIPLINE e **LABORATORIO**

**Nel TRIENNIO si ha un totale di 35 ore settimanali,
12 ore sono materie di indirizzo nel 3° e 4° anno,
14 ore di indirizzo nel 5° anno**

Dove?

Liceo Boscardin

Liceo Canova

LICEO CLASSICO



Il futuro nelle tue mani



CLASSICO ORDINAMENTALE					
materie	1°	2°	3°	4°	5°
ITALIANO	4	4	4	4	4
LATINO	5	5	4	4	4
GRECO	4	4	3	3	3
INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			3	3	3
FILOSOFIA			3	3	3
SCIENZE NATURALI	2	2	2	2	2
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
RELIGIONE/ ALTERN	1	1	1	1	1
ORE SETTIMANA	27	27	31	31	31



Profilo dello studente

- Curiosità per tutti gli ambiti del **sapere** da quello **umanistico** a quello **scientifico**
- Attrazione per il mondo antico: **miti, storia, arte**
- Desiderio di **comunicare** in modo appropriato in ogni situazione
- Piacere per la **lettura** e la **scrittura**
- Desiderio di imparare a **pensare con la propria testa** e a **sostenere le proprie idee**





Dove?

Liceo Pigafetta

LICEO LINGUISTICO

Quante lingue
bisogna
conoscere

per scoprire il
mondo?



Piano di studi Liceo Linguistico	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua latina	2	2	/	/	/
Lingua e Civiltà Straniera (1)	4	4	3	3	3
Lingua e Civiltà Straniera (2)	3	3	4	4	4
Lingua e Civiltà Straniera (3)	3	3	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Storia	/	/	2	2	2
Filosofia	/	/	2	2	2
Storia dell'Arte	/	/	2	2	2
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica	/	/	2	2	2
Scienze Naturali***	2	2	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione/att. alternative	1	1	1	1	1
Tot ore	27	27	30	30	30

* un'ora con conversatore madrelingua

** con informatica

*** scienze della terra/ biologia/ chimica/



Profilo dello studente

- Desiderio di **comunicare** con persone nelle più diverse situazioni/contesti
- Attrazione per le **nuove culture** (realtà, atteggiamenti, suoni)
- Propensione al **confronto** tra sistemi (linguistici, culturali, sociali) diversi
- Propensione all'analisi delle strutture linguistiche e piacere nella **scoperta** dei meccanismi che stanno alla base delle lingue straniere
- **Curiosità** verso il **mondo** e le sfide dell'oggi.
- Propensione allo **studio** e all'approfondimento dei concetti
- Spirito critico



Dove?

Liceo Paritario Farina

Liceo Paritario Europeo Vicenza Oxford

Liceo Fogazzaro

Liceo Pigafetta

LICEO MUSICALE





Profilo dello studente

- Desiderio di coltivare la **passione per la musica** senza rinunciare ad una solida preparazione nelle altre discipline
- Propensione allo studio di uno/ più **strumenti musicali**
- Curiosità nell'approfondire la conoscenza del **linguaggio musicale** in tutte le sue sfaccettature
- Propensione all'esecuzione all'interno di **gruppi vocali e strumentali**
- Curiosità nell'utilizzo e nella sperimentazione di **tecniche di produzione audio-video** e compositive nell'ambito di diversi generi musicali



Piano di studi del Liceo Musicale



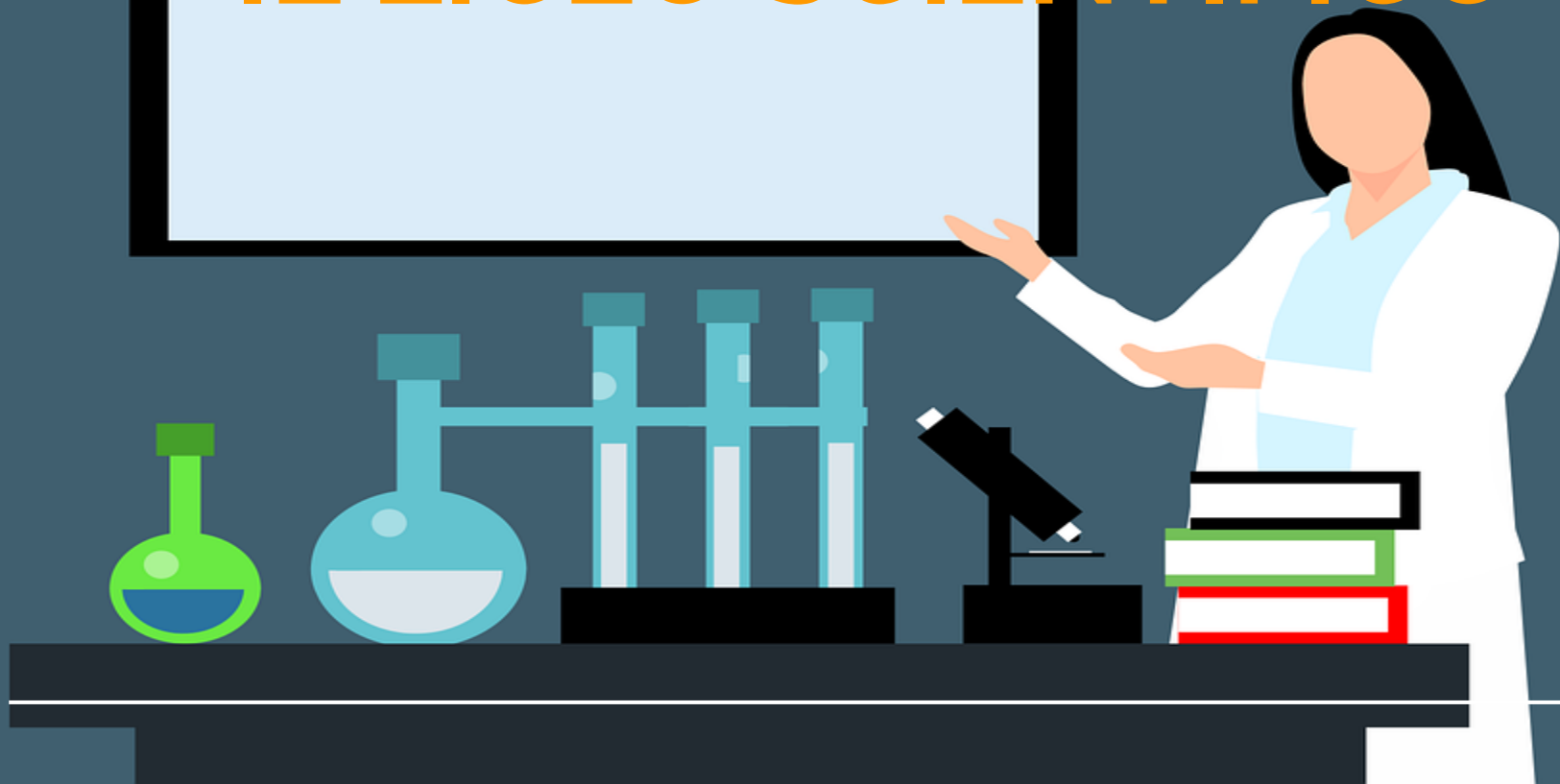
LICEO MUSICALE						
	I	II	III	IV	V	LEZIONI ANTIMERIDIANE
Italiano	4	4	4	4	4	
Inglese	3	3	3	3	3	
Storia e Geografia	3	3	/	/	/	
Storia	/	/	2	2	2	
Filosofia	/	/	2	2	2	
Matematica	3	3	2	2	2	
Fisica	/	/	2	2	2	
Scienze naturali	2	2	/	/	/	
Storia dell'arte	2	2	2	2	2	
Scienze motorie	2	2	2	2	2	
Religione/ attività alternative	1	1	1	1	1	
Teoria Analisi Composizione	3	3	3	3	3	
Storia della musica	2	2	2	2	2	POMERIDIANE
Tecnologie musicali	2	2	2	2	2	
Laboratorio di Musica d'insieme	Coro	1	1	1	1	
	Musica da camera -lezioni in piccoli gruppi-	1	1	2	2	
Esecuzione ed Interpretazione	1° strumento -lezioni individuali-	2	2	1	1	
	2° strumento -lezioni individuali-	1	1	1	/	
Totale ore settimanali		32	32	32	32	32



Dove?

Liceo Pigafetta

IL LICEO SCIENTIFICO



Disciplina	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali **	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione/ Attività alternativa	1	1	1	1	1
TOTALE	27	27	30	30	30



Dove?

Liceo Paritario Farina

Liceo Lioy

Liceo Quadri



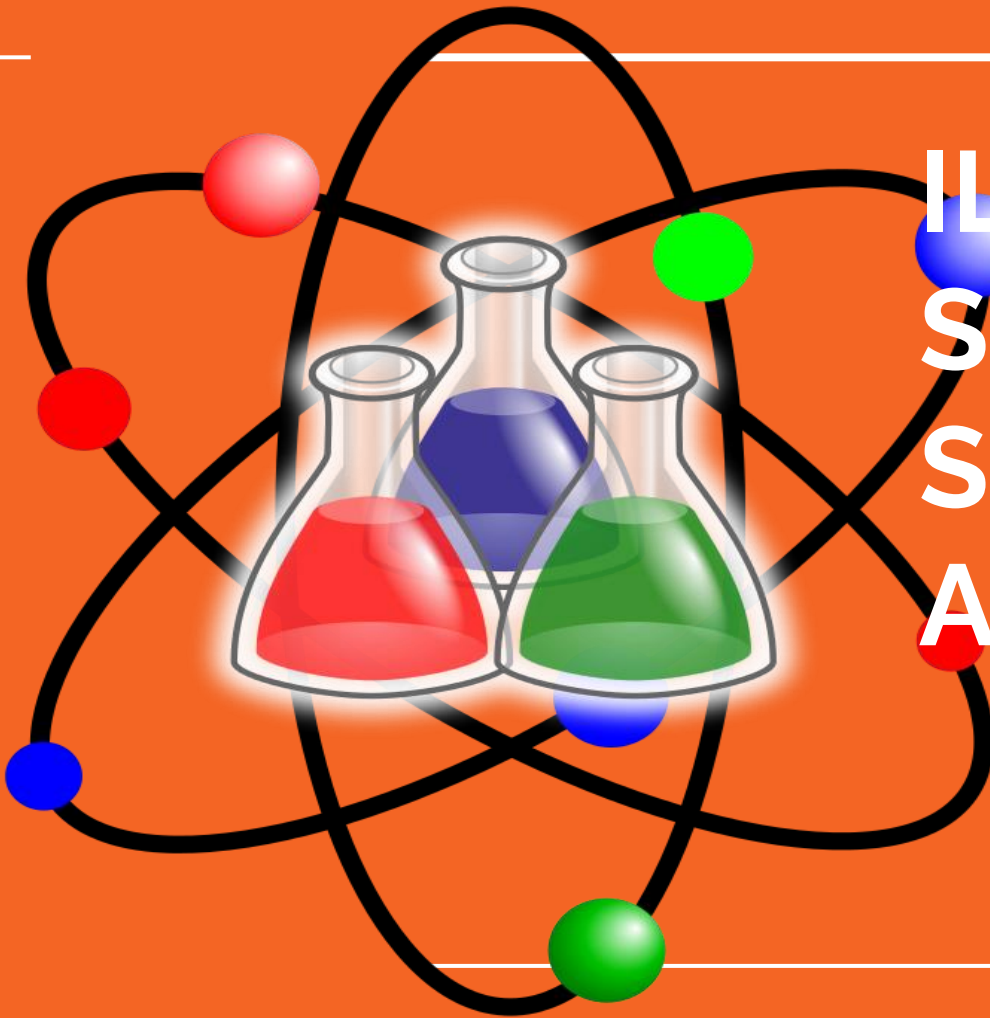
IL LICEO MATEMATCO:

1 ora curricolare
settimanale di
matematica applicata
alle altre discipline

—

Dove?

Liceo Quadri



IL LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE

MATERIE ED ORE SETTIMANALI	LICEO SC. SCIENZE APPL.				
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera 1	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Informatica	2	2	2	2	2
Scienze naturali	3	4	5	5	5
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Att. alternative	1	1	1	1	1

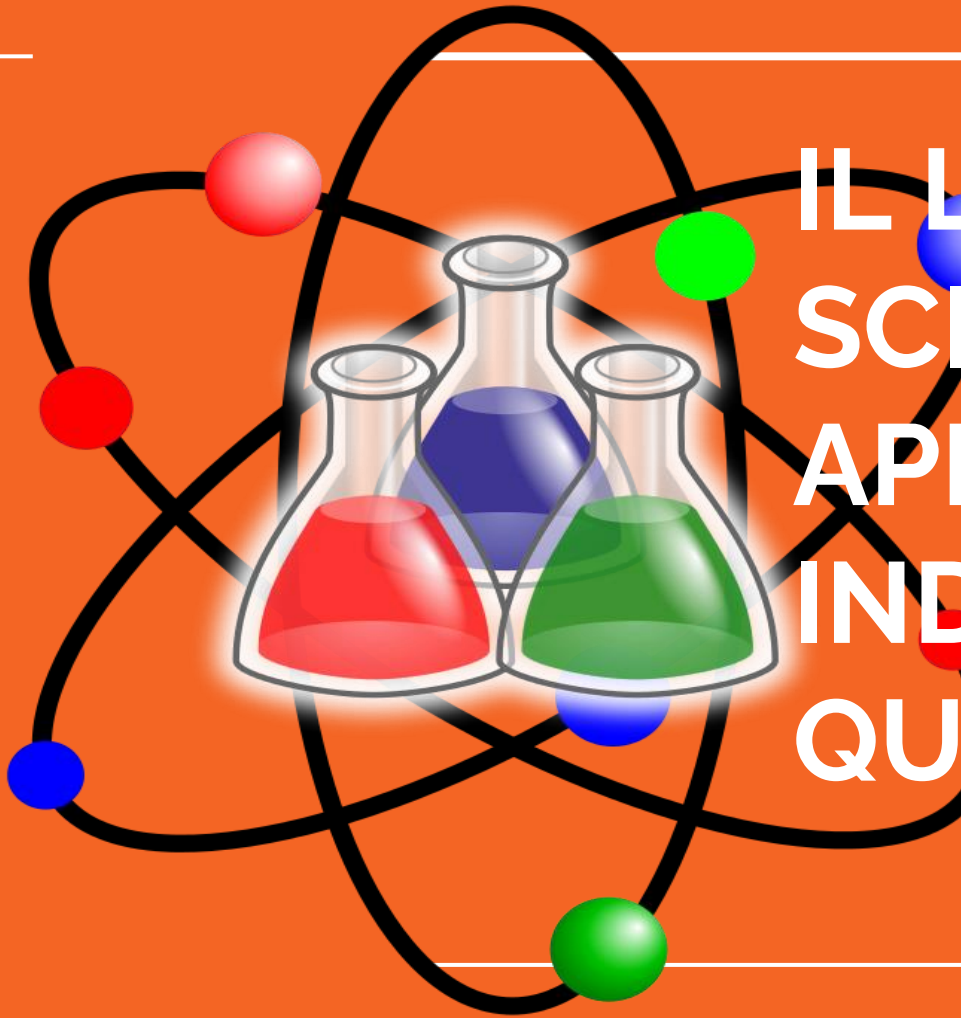


Dove?

Liceo Lioy

Liceo Fogazzaro

Liceo Quadri

A stylized atomic symbol is centered on the left side of the image. It features a central nucleus with three colored spheres (red, blue, and green) and three black elliptical orbits. Overlaid on the nucleus are three Erlenmeyer flasks containing red, blue, and green liquids. The text 'IL LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE INDIRIZZO QUADRIENNALE' is written in white, bold, uppercase letters to the right of the atomic symbol.

IL LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE INDIRIZZO QUADRIENNALE



Requisito fondamentale

- assicurare il raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento e delle competenze previsti per i cinque anni di corso, entro il termine del quarto anno.

Profilo dello studente

- ragazzo che ha voglia di imparare, curioso e desideroso di mettersi in gioco!
- forte orientamento scientifico

materia	I	II	III	IV
ITALIANO	5	5	5	5
GEOSTORIA	3			
INGLESE	4	4	4	4
STORIA		2	2	2
FILOSOFIA		2	2	2
INFORMATICA	2	2	2	2
MATEMATICA	6	5	5	5
FISICA	2	3	4	4
SCIENZE NATURALI	5	5	5	5
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2
IRC	1	1	1	1
TOTALI	32	33	34	34

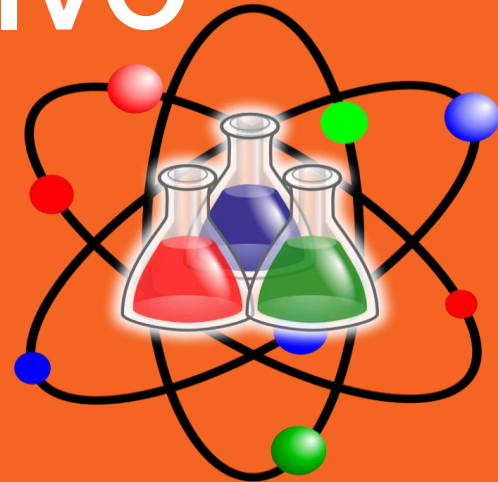


Dove?

Liceo Lioy



IL LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO



DISCIPLINE	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica *	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali **	3	3	3	3	3
Diritto ed economia dello sport			3	3	3
Discipline sportive	3	3	2	2	2
Scienze motorie e sportive	3	3	3	3	3
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE settimanali	27	27	30	30	30

* con Informatica al biennio

** Biologia, Chimica e Scienze della terra



Profilo dello studente

- Non sceglie il liceo scientifico "perché si fa poco italiano" o "perché si fanno poche ore a scuola": non è vero!
- Dimostra **passione e abilità** nello studio delle discipline scientifiche, ma anche in quelle umanistiche: la preparazione è completa.
- Possiede un **buon metodo di studio** e una buona autonomia: le informazioni acquisite in classe devono essere consolidate a casa: è necessaria la capacità di **svolgere i compiti assegnati** facendo ricorso principalmente alle proprie risorse.
- E' dotato di **precisione**: è l'attitudine ad essere accurati, diligenti ed attenti a ciò che si fa, curandone i dettagli.
- Conosce e frequenta il mondo dello **sport**, ne è appassionato a diversi livelli e ne vuole approfondire gli **aspetti giuridici** (ind. sportivo).



Dove?

Liceo Paritario Farina

Liceo Paritario San Filippo Neri

LICEO DELLE SCIENZE UMANE BASE



Un Liceo per
scoprire **il segreto**
dell'uomo

Piano di studi Liceo delle Scienze Umane	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Storia	/	/	2	2	2
Scienze Umane*	4	4	5	5	5
Diritto ed Economia Politica	2	2	/	/	/
Lingua e Cultura Latina	3	3	2	2	2
Lingua e Civiltà Straniera	3	3	3	3	3
Filosofia	/	/	3	3	3
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica	/	/	2	2	2
Scienze Naturali***	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte	/	/	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione/att. alternative	1	1	1	1	1
Tot ore	27	27	30	30	30

* antropologia/ sociologia/ psicologia/ metodologia della ricerca

** con informatica al primo biennio

*** biologia/ chimica/ scienze della terra



Profilo dello studente

- Passione per il “segreto” dell'**umanità**: cosa ci rende veramente “umani”?
- Interesse per le dinamiche che stanno alla base dei **rapporti tra le persone**
- Curiosità di scoprire le motivazioni dei **comportamenti umani**
- Impegno a stare bene insieme agli **altri** e a costruire **armonia** nel gruppo
- Desiderio di **cambiare** e migliorare se stessi, la propria vita e quella degli altri
- Curiosità per la **cultura** latina, per scoprire da dove veniamo
- Propensione allo **studio** e all'approfondimento dei concetti
- **Curiosità** per la conoscenza e spirito critico



Dove?

Liceo Paritario Farina
Liceo Fogazzaro

LICEO ECONOMICO SOCIALE



**Un Liceo per
orientarsi nella
complessità del
mondo di oggi**

Piano di studi del Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico Sociale	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Storia	/	/	2	2	2
Scienze Umane*	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia Politica	3	3	3	3	3
Lingua e Civiltà Straniera (1)	3	3	3	3	3
Lingua e Civiltà Straniera (2)	3	3	3	3	3
Filosofia	/	/	2	2	2
Matematica**	3	3	3	3	3
Fisica	/	/	2	2	2
Scienze Naturali***	2	2	/	/	/
Storia dell'Arte	/	/	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione/att. alternative	1	1	1	1	1
Tot ore	27	27	30	30	30

* antropologia/ sociologia/ psicologia/ pedagogia

** con informatica

*** biologia/ chimica/ scienze della terra



Profilo dello studente

- Interesse per i **fenomeni sociali**, per le modalità della convivenza in società
- Curiosità per il funzionamento dell'**economia**
- Passione per i fatti dell'**attualità**, per ciò che accade nel mondo
- Impegno nell'organizzazione del **lavoro di gruppo**
- Desiderio di cambiare la **società**, di scoprire come si può migliorare il mondo
- Curiosità verso il **diritto**: come funzionano il nostro Stato, il nostro Comune, la nostra Regione
- Propensione allo **studio** e all'approfondimento dei concetti
- Spirito di ricerca e capacità di **analisi** critica



Dove?

Liceo Fogazzaro

Liceo Quadri

Liceo Paritario San Filippo Neri